

Znak sprawy: LCK/ZP/4/2013

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

W postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na:

**„zakup 5 zestawów sprzętu elektro – akustycznego dla Legnickiego Centrum Kultury”**

ZATWIERDZAM  
Dyrektor  
Grzegorz Szczepaniak

Legnica, dnia 6.06.2013 r.

**I. Nazwa i adres zamawiającego:**

Legnickie Centrum Kultury, 59 – 220 Legnica, ul. Chojnowska 2, Tel. 76723300, Fax 767233282, www.lck.art.pl

**II. Tryb udzielenia zamówienia:**

Postępowanie o udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego, prowadzonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo Zamówień Publicznych.

**III. Opis przedmiotu zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa 5 zestawów nowego, pochodzącego z bieżącej produkcji, profesjonalnego sprzętu elektro – akustycznego dla Legnickiego Centrum Kultury:

**ZESTAW I**

1. **CYFROWY MIKSER BEHRINGER X32 + STAGE BOX S16 (2SZT.), 32 KANAŁY WRAZ Z CASE – 1 SZT.**
2. **CYFROWY MIKSER PRESONUS STUDIO LIVE 16.0.2 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
3. **MIKSER 16 KANAŁOWY BEHRINGER POWERPLAY 16 P16-M LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.**
4. **UCHWYT BEHRINGER POWERPLAY 16 P16 –MB LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
5. **16 KANAŁOWY MODUŁ WEJŚCIOWY 19” BEHRINGER POWERPLAY 16 P16 – I LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
6. **DYSTRYBUTOR SYGNAŁU ULTRANET BEHRINGER POWERPLAY 16 P16 – D LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
7. **MONITOR PASYWNY HK AUDIO PREMIUM PRO 12 M LUB RÓWNOWAŻNY – 4 SZT.**
8. **MONITOR AKTYWNY KRK VXT8 LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.**
9. **SUBWOOFER STUDYJNY KRK10S LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
10. **GŁOŚNIK AKTYWNY BEHRINGER EUROLIVE B115MP3 LUB RÓWNOWAŻNY – 4 SZT.**

**ZESTAW II**

1. **PROCESOR DYNAMIKI TC ELECTRONIC FINALIZER EXPRESS LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
2. **BRAMKA SZUMÓW DBX 1074 LUB RÓWNOWAŻNA – 2 SZT.**
3. **COMPRESSOR DBX 1046 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
4. **PREAMP PRESONUS STUDIO CHANNEL LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
5. **KARTA DŹWIEKOWA PRESONUS FIRE STUDIO LUB RÓWNOWAŻNA – 1 SZT.**
6. **REJESTRATOR CYFROWY ROLAND R26 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.**
7. **SZTYWNY CASE Z ABS PROEL MFPRO6UW – CASE 19” LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.**
8. **CASE NA KÓŁKACH PROEL WARWICK KĄTOWY 5 U LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.**

9. WZMACNIACZ SŁUCHAWKOWY PRESONUS HP4 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.
10. KOMPUTER MACBOOK PRO i7 – 3615QM 4GB 500GB GT650M OSX LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT
11. PROGRAM CUBASE 7 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.
12. DRUKARKA WIELOFUNKCYJNA HP LUB RÓWNOWAŻNA – 1 SZT.
13. MONITOR 23” ASUS LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.
14. SŁUCHAWKI AKG K 271 MKII STUDIO LUB RÓWNOWAŻNE – 4 SZT.
15. STEROWNIK DO FIRE STUDIO PRESONUS MSR LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.

#### ZESTAW III

1. MIKROFON AKG PERCEPTION 820 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.
2. MIKROFON SHURE BETA 52A DYNAMIC LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.
3. MIKROFON SENNHEISER E 604 LUB RÓWNOWAŻNY – 5 SZT.
4. MIKROFON MXL 990/991 LUB RÓWNOWAŻNY – 8 SZT.
5. MIKROFON SENNHEISER E 606 DYNAMIC LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.
6. SYSTEM BEZPRZEWODOWY SLX SHURE SLX BETA 58 LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.

#### ZESTAW IV

1. ZŁĄCZE SYGNAŁOWE NEUTRIK NC3MXX XLR (MĘSKI – 10SZT. DAMSKI – 10 SZT.) LUB RÓWNOWAŻNE
2. KABEL MONO JACK M-XLR ŻEŃSKI DIE HARD DH 200LU2 LUB RÓWNOWAŻNY – 32 SZT.
3. KABEL MONO JACK M-XLR MĘSKI DIE HARD DH 210LU3 LUB RÓWNOWAŻNY – 8 SZT.
4. KABEL JACK JACK 5 METROWY NEUTRIK LUB RÓWNOWAŻNY – 8 SZT.
5. KABEL XLR XLR BLUE KIWI LUB RÓWNOWAŻNE – 16 SZT.
6. KABEL INSERTOWY 3 METROWY 8X4 MONO/STEREO INSERT 3 M LUB RÓWNOWAŻNY – 4 SZT.
7. KABEL FIRE WIRE 3 METROWY – 4 SZT.
8. KABEL OPTYCZNY 3 METROWY – 4 SZT.
9. KABEL MIDI USB 3 METROWY – 4 SZT.
10. MULTICORE SATEGE BOX PROEL EBN 1204 LUB RÓWNOWAŻNY – 1 SZT.
11. KABEL SPEAKON SPEAKON NEUTRIK 10 METROWY LUB RÓWNOWAŻNY – 8 SZT.

#### ZESTAW V

1. POKROWIEC DO STATYWÓW MILLENIUM MICSTAND 6 BAG LUB RÓWNOWAŻNY – 4 SZT.
2. STATYW MIKROFONOWY PROEL PRO 281 LUB RÓWNOWAŻNY – 10 SZT.
3. UCHWYT MIKROFONOWY ADAM HALL D902 LUB RÓWNOWAŻNY – 20 SZT.

- 4. ADAPTER DO UCHWYTU ADAM HALL D800 CHROMOWANY 3/8" , 5/8" LUB RÓWNOWAŻNY – 20 SZT.**
- 5. PULPIT DO NUT FX F 900720 Z LAMPKAMI LUB RÓWNOWAŻNY – 10 SZT.**
- 6. POP FILTR PROEL LUB RÓWNOWAŻNY – 2 SZT.**

1. Kod według Wspólnego Słownika Zamówień Publicznych (CPV) -32342400-6 – sprzęt nagłaśniający.
2. Wykonawca na własny koszt dostarczy przedmiot zamówienia do siedziby zamawiającego.
3. Wykonawca udzieli zamawiającemu 24 miesięcznej gwarancji na przedmiot zamówienia.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do sprawdzenia sprzętu pod kątem wad ukrytych z możliwością wymiany sprzętu na nowy w ciągu 14 dni.

#### **IV. Termin wykonania zadania:**

Wymagany termin realizacji zamówienia: do 30 dni od daty podpisania umowy.

#### **V. Opis warunków udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków:**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają następujące warunki:

1. Posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień,
2. Posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
3. Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalającej na wykonanie zamówienia,
4. Nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia,

Zamawiający dokona oceny spełnienia przez wykonawców warunków udziału w postępowaniu na podstawie załączonych dokumentów i oświadczeń, zgodnie z formułą „spełnia – nie spełnia”. Z treści załączonych do oferty dokumentów musi wynikać jednoznacznie, że wymagane warunki zostały spełnione przez wykonawcę.

#### **VI. Wykaz oświadczeń i dokumentów, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia udziału w postępowaniu:**

1. Oświadczenie , że wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu określone w Ustawie Prawo Zamówień Publicznych – załącznik nr 2 do siwz.
2. Odpis z właściwego rejestru lub zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, dokumenty wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.
3. Wykonawcy występujący wspólnie zobowiązani są do przedłożenia wraz z ofertą pełnomocnictwa dokładnie określającego zakres umocowania pełnomocnika.

#### **VII. Informacje o sposobie porozumiewania się zamawiającego z wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów:**

1. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje zamawiający i wykonawcy przekazują sobie na piśmie, faxem lub mailem.
2. Wykonawcy mogą zwrócić się do zamawiającego o wyjaśnienie treści siwz, kierując zapytanie na piśmie, faxem lub mailem.

3. Zamawiający udzieli odpowiedzi w ciągu 24 godzin od momentu otrzymania zapytania.
4. Zamawiający nie przewiduje zwołania zebrania z wykonawcami.

### **VIII. Osoby uprawnione do porozumiewania się z wykonawcami:**

Osobą uprawnioną do kontaktu z wykonawcami jest:

Grzegorz Pala – Kierownik Administracyjno – Techniczny LCK.

### **IX. Wymagania dotyczące wadium:**

Wadium w tym postępowaniu nie jest wymagane.

### **X. Termin związania ofertą:**

Termin związania ofertą wynosi 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

### **IX. Opis sposobu przygotowania ofert:**

1. Ofertę należy przedstawić na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do siwz.
2. Oferta wraz z załącznikami musi być sporządzona w języku polskim, na maszynie do pisania, ręcznie długopisem, nieścieralnym atramentem lub na komputerze.
3. Oferta wraz z załącznikami musi być podpisana przez wykonawcę lub pełnomocnika.
4. W przypadku podpisania oferty przez pełnomocnika, do oferty należy dostarczyć pełnomocnictwo, z którego wynikać będzie zakres umocowania pełnomocnika.
5. Każda strona oferty wraz z załącznikami składającymi się na ofertę winna być ponumerowana kolejnymi numerami i parafowana przez osobę podpisującą ofertę, a także trwale połączona w całość.
6. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
7. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
8. Ofertę należy umieścić w zamkniętej, nieprzejrzystej kopercie i umieścić na niej następujące informacje:
  - nazwę i adres zamawiającego,
  - nazwę i adres wykonawcy,
  - „oferta na dostawę 5 zestawów sprzętu elektro – akustycznego dla Legnickiego Centrum Kultury”. Nie otwierać przed dniem 18.06.2013 r. godz.10.15.
9. Wykonawca może wprowadzić zmiany do oferty przed upływem terminu składania ofert. Zmiany należy złożyć wg takich samych zasad jakie dotyczyły składania ofert, z dopiskiem ZAMIANA.
10. Wykonawca może wycofać złożoną przez siebie ofertę pod warunkiem, że pisemnie poinformuje o tym zamiarze zamawiającego przed upływem terminu do złożenia ofert.
11. Informacje zawarte w ofercie stanowią tajemnicę handlową i nie zostaną udostępnione osobom trzecim.
12. Wykonawcy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty.

### **XII. Miejsce oraz termin składania ofert:**

1. Ofertę należy złożyć w siedzibie zamawiającego tj.:  
Legnickie Centrum Kultury, 59 -220 Legnica, ul. Chojnowska 2, pokój 126 do dnia 18.06.2013 r. do godz. 11.00.
2. Oferta złożona po terminie zostanie zwrócona wykonawcy bez otwierania.

3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 18.06.2013 r. godz. 11.15, pokój 126.
4. Otwarcie ofert jest jawne.
5. Bezpośrednio przed otwarciem ofert zamawiający poda kwotę jaka zamierza przeznaczyć na realizację zadania.

### **XIII. Opis sposobu naliczania ceny:**

1. Cena oferty musi być podana w polskich złotych (PLN) cyfrowo i słownie, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku i określać wartość wykonania przedmiotu zamówienia na dzień jego wydania zamawiającemu, zgodnie z ustalonym wcześniej w umowie terminem.
2. W cenie uwzględnione zostaną wszelkie rodzaje podatków, które są wymagane, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. W cenie należy uwzględnić wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia jak również wszelkie rabaty i upusty.
4. Oferowana cena będzie obowiązywała w całym okresie ważności umowy.
5. Ostateczna cena stanowi wartość brutto.

### **XIV. Kryteria oceny oferty:**

1. Przy wyborze oferty zamawiający będzie kierował się następującym kryterium – cena brutto – waga 100%
2. Punkty za cenę zostaną wyliczone wg. Wzoru, do dwóch miejsc po przecinku:  
**CENA = CENA MIN. : CENA BADANEJ OFERTY x 100% x 100**
3. Maksymalna liczba pkt. do uzyskania wynosi 100.

### **XV. Informacje o formalnościach jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego:**

1. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty zamawiający powiadomi na piśmie o wynikach postępowania wszystkich wykonawców.
2. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 7 dni od dnia przekazania informacji o wyborze oferty, nie później jednak niż przed upływem terminu związania ofertą.
3. Jeżeli wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą z pozostałych ofert, bez przeprowadzenia ich ponownej oceny.

### **XVI. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy:**

1. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy, nie jest wymagane.

### **XVII. Istotne dla stron postanowienia umowy:**

1. Zgodnie ze wzorem umowy stanowiącym załącznik nr 3 do siwz.

### **XVIII. Zamówienia uzupełniające:**

1. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówienia uzupełniającego.

### **XIX. Informacja o podwykonawcach:**

1. Zamawiający nie wyraża zgody na powierzenie żadnej z części zamówienia podwykonawcom.

### **XX. Postanowienia końcowe:**

1. Postępowanie nie dotyczy zawarcia umowy ramowej.

2. Postępowanie nie dotyczy ustanowienia dynamicznego systemu zakupów.
3. W niniejszym postępowaniu nie będzie prowadzona aukcja elektroniczna.

Załączniki:

Formularz oferty – nr 1

Oświadczenie – nr 2

Wzór umowy – nr 3